

HONOR 400 ^{5G}
Series

Průvodce fotografováním na cestách



Průvodce fotografováním na cestách

Cestování a fotografování jdou ruku v ruce – nová místa objevujeme nejen proto, abychom je poznali, ale také proto, abychom zachytili dokonalý snímek, který budeme sdílet online. Ať už je to ohromující panorama, historická památka nebo náhodná scéna na ulici, všichni toužíme po momentkách hodných zarámování, které vyprávějí příběh a sbírají lajky.

Pořídit skvělé fotografie na cestách však není vždy snadné. Davy lidí, odrazy, vzdálenost a nechtěné objekty mohou i z toho nejmalebnějšího místa udělat výzvu. S fotoaparátem smartphonu s umělou inteligencí, jako je ten v HONOR 400 Pro, však můžete překonat všechny nepříznivé podmínky. Objevte několik praktických nástrojů a technologických „hacků“, které vám pomohou pořídit snímek, který zaručeně získá více než 100 lajků.



TIP 1

Utečte davům

První tip se může zdát samozřejmý, ale brzké vstávání a příchod na prohlídku turistické atrakce jako první je jedním z nejlepších způsobů, jak pořídit úžasné fotografie z cest. Jemné, teplé světlo během „zlaté hodiny“ (krátce po východu slunce) dodá snímkům kouzelnou záři, zvýrazní barvy a vytvoří přirozené stíny. Časná rána navíc znamenají méně davů lidí, což vám dává možnost fotografovat ikonické památky a malebná místa bez rozptylování a vyrušování.

Pokud nepatříte mezi ranní ptáčata, můžete využít technologie. Většina bezplatně dostupných aplikací pro úpravu fotografií nabízí nástroje pro odstranění nežádoucích objektů. Honor H400 však disponuje speciální funkcí pro odstranění lidí – náhodných kolemjdoucích ze záběru. Funkce AI Erase Passersby je určena pro fotografie s lidmi v pozadí. Rozpozná hlavní objekt od okolních kolemjdoucích a umožní uživatelům odstranit nechtěné osoby jediným klepnutím.



Pokud vám něco brání ve výhledu, například zaparkované auto před krásnou budovou nebo billboard, funkce AI Eraser umožňuje bez námahy odstranit nežádoucí objekty ze snímků (například nápisy nebo nepřehledné pozadí) inteligentním vyplněním odstraněného místa, které plynule splyne s okolím a poskytne čistý a přirozeně vypadající výsledek.

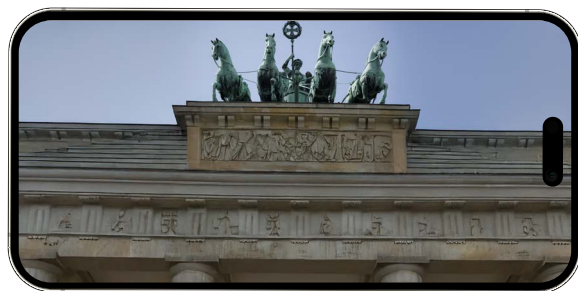


TIP 2

Najděte krásu v malých detailech

Budte kreativní ve focení z různých úhlů, abyste se vyhnuli davům a vaše fotografie vynikly. Místo toho, abyste se drželi ve výšce očí, zkuste fotografovat shora, zespodu nebo dokonce skrz objekty, abyste vytvořili jedinečné perspektivy, které vaše sledující přimějí pozastavit se nad vaším záběrem. Zaměřte se na architekturu nad davy lidí tím, že budete fotografovat z nízkého úhlu. Neomezujte se jen na známé památky – hledejte detaily, které jsou přehlédnutelné. Experimentujte s drobnými záběry soch, řezbářských prací nebo textur, abyste zdůraznili složité detaily, které ukazují skutečnou podstatu vaší destinace. Tyto malé, promyšlené prvky budou mít u publika osobnější odezvu a vaše fotky se stanou skutečně nezapomenutelnými.

S fotoaparátem Honor 400 Pro můžete pořizovat portréty zblízka pomocí režimu AI Enhanced Portrait s různými ohniskovými vzdálenostmi, včetně té 135mm cílové sférické.



TIP 3

Dívejte se dál a dál

Vyvýšená místa nabízejí panoramatický výhled na město a umožňují fotografovat ikonické památky a krajiny z jedinečných úhlů, kterých na úrovni země nelze dosáhnout. Například střešní bary jsou často méně přeplněné a nejsou příliš turistické, takže jsou ideálním místem pro relaxaci a odpočinek po prohlídce rušnějších památek. Uvolněná atmosféra vám také poskytne čas na komponování záběrů a zároveň si vychutnáte scenérii, zejména během zlaté hodiny nebo západu slunce, kdy je osvětlení dokonalé. Mnoho střešních barů je navíc navrženo s ohledem na estetiku, takže do svých fotografií můžete zakomponovat stylové prvky, jako je elegantní výzdoba nebo syté koktejly, a dodat tak fotografiím nádech kreativity.



Pokud chcete pořídit detailní záběr vzdáleného objektu, až 30násobný hybridní zoom u fotoaparátu HONOR 400 a 50násobný hybridní zoom u fotoaparátu HONOR 400 Pro vám pomůže pořídit ostré a detailní snímky i při velkém přiblížení.

TIP 4

Vytvořte a zachyťte pohyb

Zachyťte energii města fotografováním pohybujících se prvků, jako jsou tramvaje, auta nebo lidé. Můžete použít delší čas expozice, abyste vytvořili pohybové rozostření a zároveň zachovali ostré pozadí. Hrajte si s vodícími liniemi, abyste vytvořili dynamické a vizuálně poutavé fotografie. Prvky, jako jsou ulice, tramvajové koleje, mosty nebo moderní architektura, přirozeně vedou oko diváka záběrem a přitahují pozornost k objektu nebo vytvářejí pocit hloubky. Tyto linie nejenže dodávají kompozici strukturu, ale také vytvářejí dojem pohybu, takže fotografie působí živě a pohlcují diváka.



Prvek překvapení lze do fotografie vnést také tím, že do něčeho, co je obvykle nehybné, jako je postava na obraze nebo socha, vnesete pohyb. Funkce Honor 400 Pro AI Image to Video využívá model umělé inteligence Veo od společnosti Google, který umožňuje pohybovat objekty se zvýšenou realističností.

TIP 5

Podívejte se přes sklo

Prohlídka galerií a muzeí je nezbytnou součástí každého cestovního itineráře. Fotografování mistrovských děl vystavených za sklem nebo zvýrazněných reflektory může být obzvláště náročné. Odlesky osvětlení, stíny nebo odrazy na skleněných plochách mohou zakrýt klíčové detaily a snížit celkovou kvalitu fotografie.



a dále snížit odlesky. Další účinnou strategií je úprava úhlu záběru. Namísto přímého snímání se postavte mírně stranou, abyste nezachytili vlastní odraz. Experimentujte s různými úhly, dokud nenajdete ten nejvhodnější. Mnoho moderních chytrých telefonů navíc nabízí režim portréту nebo hloubkové efekty, které rozostří pozadí a izolují artefakt, takže rušivé prvky jsou méně nápadné.

Řada HONOR 400 řeší tento problém pomocí funkce AI Remove Reflection, která inteligentně detekuje a odstraňuje odlesky, čímž zajišťuje, že je umělecké dílo nebo objekt zachycen v nejčistší podobě.

Existuje však několik „hacků“, které můžete použít. Začněte tím, že se přiblížíte co nejblíže ke sklu – tím snížíte viditelnost odrazů. Pokud je to dovoleno, jemně přitiskněte objektiv fotoaparátu nebo telefonu ke sklu a dávejte pozor, abyste ho nepoškrábali. Uživatelům chytrých telefonů pomůže přiložení dlaně k objektivu zablokovat okolní světlo



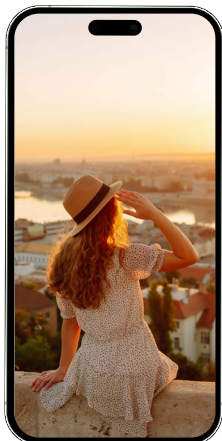
TIP 6

Rozšiřte svůj pohled na věc

V oblíbených turistických destinacích je často obtížné zachytit celý výhled a fotografie nakonec vypadají jinak než na pohlednicích nebo v cestovních brožurách. Do záběru se často dostanou další turisté, prodejci suvenýrů nebo projíždějící auta. Namísto usilovné snahy vyfotografovat stejný „ohraný“ pohled na místo hledejte netradiční úhly a perspektivy. Trochu ustupte nebo zkuste zachytit místo z boku či

dokonce zezadu. Můžete se také zaměřit pouze na jeden prvek celé scény a zbytek nechat na technice.

Funkce AI Outpainting ve fotoaparátu H400 rozšiřuje snímky za jejich původní okraje a inteligentně rozšiřuje krajiny, pozadí nebo dokonce oříznuté fotografie při zachování vizuální soudržnosti.



TIP 7

Zachyťte každodenní život... s otevřenýma očima

Duše města spočívá v jeho obyvatelích a zachycení místních obyvatel na fotografiích z cest dodá autentičnost a emoce. Při fotografování vždy požádejte o svolení, než začnete fotografovat zblízka, a použijte režim portrét, abyste rozmazali pozadí a zvýraznili fotografovaný objekt. Pokud chcete pořídit upřímné snímky, přiblížte se nebo fotografovejte z dostatečné vzdálenosti, abyste zachytili přirozené okamžiky. Jemné, přirozené světlo – například během zlaté hodiny – nejlépe poslouží k pořízení lichotivých snímků. Hlavně respektujte kulturní zvyklosti a soukromí. Zaměřte-li se na lidi, kteří dané místo ožívají, budou vaše fotografie vyprávět bohatší a smysluplnější příběhy.

Zachycení lidí v pohybu při jejich každodenním životě může být náročné, protože málokdy je příležitost k druhému záběru nebo k pózování. Častým případem je, že někdo mrkne, a přestože je celková kompozice snímku dokonalá, jedna osoba jako by spala. Fotoaparát Honor 400 má funkci AI Face Tune Eyes Open, která rozpozná a opraví zavřené oči na snímcích. Díky tomu můžete zachovat autenticitu okamžiku bez nutnosti pořizovat druhý záběr.

