



ametyst / amethyst



achát / agate



ametyst / amethyst

MÍSTO KONÁNÍ / LOCATION
Muzejní komplex Národního muzea
Museum Complex of the National Museum
Václavské náměstí 68, 110 00 Praha 1

KONTAKTY / CONTACTS
E-mail: nm@nm.cz
Tel.: +420 224 497 111
📍 @narodnimuzeum
www.nm.cz

OTEVÍRACÍ DOBA / OPENING HOURS
Po—Ne: 10.00—18.00
Mon—Sun: 10.00—18.00

DOPRAVNÍ SPOJENÍ
PUBLIC TRANSPORT CONNECTIONS
Metro: Muzeum (lines A and C)
Tram: Muzeum (11, 13)

S podporou
With the support of



Partner Národního muzea
Partner of the National Museum



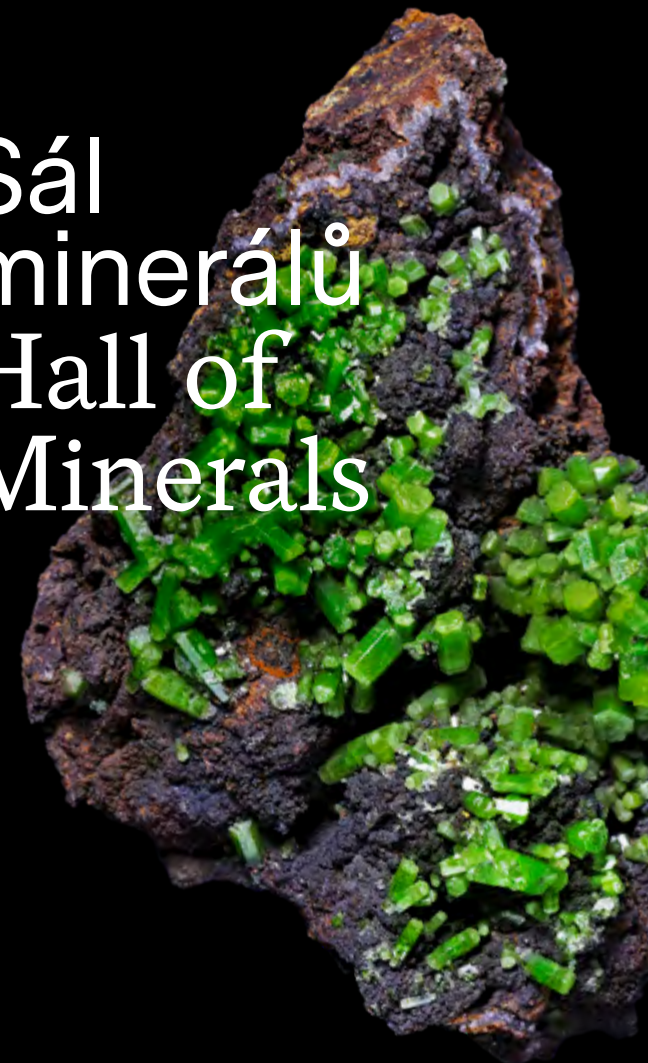
Generální mediální partner Národního muzea
General media partner of the National Museum



Hlavní mediální partner Národního muzea
Main media partner of the National Museum



Sál minerálů Hall of Minerals



pyromorfit / pyromorphite



NÁRODNÍ
MUZEUM

Expozice
Long-Term Exhibition
Od / From 10. 6. 2020

www.nm.cz

Historie sbírky



Sbírka minerálů byla jednou z prvních sbírek darovaných do nově založeného muzea již v roce 1818. Onen dárce nebyl nikdo jiný než jeden z jeho hlavních zakladatelů Kašpar hrabě Šternberk. A vzhledem k tomu, že tehdy bylo mezi šlechtou oblíbenou módou sběratelství minerálů, začaly po Šternberkově příkladu následovat i další dary. Tím vznikala základ dnešní sbírky.

Sál minerálů byl na konci 19. století historicky první zpřístupněnou expozicí v této budově.

Expozice byla otevřena zásluhou významného českého mineraloga prof. Karla Vrby v roce 1892. Prof. Vrba spolupracoval s architektem celé budovy prof. Josefem Schulzem a společně navrhli typ vitrín, které v tomto sále pojmu více než 4000 minerálů. Celá expozice je uspořádána podle chemického složení jednotlivých minerálů stejně jako před více než 100 lety.

Zajímavosti ze Sálu minerálů, části nové přírodovědecké expozice:

- sbírka minerálů patří k **nejstarším** sbírkám Národního muzea
- s více než 100 000 minerály jde o **největší** sbírku v České republice
- celkově byla **obměněna** více než třetina všech původně vystavených minerálů
- jde o výběr toho **nejzajímavějšího**, co se ve sbírce nachází
- vystavena jsou pouze 4 % z celkové sbírky
- nové popisky jsou v původním zlatém fontu
- všechny minerály byly před vystavením odborně vyčištěny
- na světě bylo doposud popsáno více než 5 500 minerálních druhů, avšak vystaveno je jich pouze 700

The Collection history

Celkový pohled na sál systematické mineralogie v původní podobě ještě bez horního elektrického osvětlení

General view of the hall with systematic mineralogy in its original form without the upper electric lighting

This collection of minerals was one of the first collections to be donated to the newly established museum as early as 1818. The donor was none other than one of its main founders, Caspar Count Sternberg and as the collecting of minerals was a passion among the nobility at that time, Sternberg's example began to be followed by other donations creating the basis of today's collection.

At the end of the 19th century, this Mineral Hall was historically the first accessible exhibition in this building.

The first mineralogical exposition was opened thanks to the important Czech mineralogist Prof. Karel Vrba on the 28th of September 1892. Vrba worked closely with the architect of the entire building, Prof. Josef Schulz, and together they designed the type of display cases that can accommodate more than 4000 minerals, which can be found in this room. The whole exposition is organized in the same way as it was more than 100 years ago.



Prof. Karel Vrba
(1845–1922)



Kašpar hrabě Šternberk (1761–1838)
Caspar Count Sternberg
(1761–1838)

Interesting facts from the Hall of Minerals, which is a part of the new exposition of natural history:

- this is one of **the oldest** collections of minerals in the National Museum
- with more than 100,000 minerals, it is **the largest** collection in the Czech Republic
- in total, more than a third of all minerals originally exposed have been **replaced**
- these are of the **most interesting** items found within the entire collection
- only 4 % of the total collection is exhibited
- new labels are in the original gilded font
- all minerals have been professionally cleaned before being displayed
- more than 5,500 types of minerals have been recognized in the world so far but only 700 have been exhibited