

HIGHLIGHTS

Praga: Beatrice Rana al Festival pianistico Rudolf Firkušný

L'Istituto Italiano di Cultura di Praga è lieto di annunciare la prima esibizione in Repubblica Ceca della giovane pianista italiana Beatrice Rana, in programma domenica 17 novembre, alle ore 19.30, nella Sala Dvořák del Rudolfinum, nell'ambito del Festival pianistico Rudolf Firkušný. La pianista eseguirà composizioni di Fryderyk Chopin, Isaac Albéniz e Igor Stravinskij. Beatrice Rana ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di quattro anni e ha debuttato in orchestra a nove. Si è diplomata al Conservatorio di Monopoli dove ha anche studiato composizione, per poi perfezionarsi alla Hochschule für Musik di Hannover. È salita alla ribalta nel 2011 con la vittoria del primo premio e dei premi speciali della giuria al Concorso Internazionale di Montreal, ma è nel 2013 che la sua carriera raggiunge un livello ancora superiore grazie alla vittoria della Medaglia d'Argento e del Premio del Pubblico al prestigioso Concorso Pianistico Internazionale Van Cliburn. Beatrice Rana è spesso ospite di orchestre e di direttori d'orchestra di chiara fama, tra cui il Maestro Antonio Pappano, e dei festival internazionali più rinomati. Il suo concerto a Praga si svolge in collaborazione con l'Istituto.

Praha: Beatrice Rana na Klavírním festivalu Rudolfa Firkušného

Italský kulturní institut v Praze oznamuje první koncertní vystoupení mladé italské klavíristky na Klavírním festivalu Rudolfa Firkušného v neděli 17. listopadu v 19.30 ve Dvořákově síni Rudolfinu. Klavíristka přednese skladby Fryderyka Chopina, Isaaca Albénize a Igora Stravinského. Beatrice Rana se začala učit hře na klavír ve věku čtyř let a již v devíti letech debutovala s orchestrem. Kromě klavíru studovala na konzervatoři v Monopoli také skladbu. Mezinárodní pozornost upoutala v roce 2011, kdy získala první cenu a zvláštní ceny poroty na Mezinárodní soutěži v Montrealu, ale její kariéra dosáhla ještě vyššího stupně v roce 2013, kdy si odnesla stříbrnou medaili i cenu publika z prestižní mezinárodní klavírní Van Cliburnovy soutěže. Jako sólistka spolupracuje s nejlepšími orchestry a dirigenty, mezi nimiž nechybí ani Sir Antonio Pappano, a je pravidelně zvána k účasti na mezinárodních festivalech. Její koncert v Praze se koná ve spolupráci s Italským kulturním institutem.

Prague: Beatrice Rana at the Rudolf Firkušný Piano Festival

The Italian Cultural Institute in Prague is glad to announce the first concert in Czech Republic of the young Italian pianist Beatrice Rana, scheduled on Sunday 17th November at 7.30 in the Dvořák Hall of Rudolfinum. The pianist will perform music by Fryderyk Chopin, Isaac Albéniz and Igor Stravinskij. Beatrice Rana began her studies at the age of four and made her orchestral debut at nine years old. She achieved her Piano degree at the Nino Rota Conservatory in Monopoli where she also studied composition. She later studied at the Hochschule für Musik in Hannover. She came to public attention in 2011 after winning First Prize and all special jury prizes at the Montreal International Competition. Her very promising career was brought to an even higher level in 2013 when she won the Silver Medal and the Audience Award at the Van Cliburn International Piano Competition. She collaborates with many orchestras and conductors and performs regularly at the most important concert halls and festivals. The concert in Prague is presented in cooperation with the Italian Cultural Institute.

Neděle 17. 11. 2019 v 19.30
Rudolfinum – Dvořákova síň
Alšovo nábřeží 12, Praha 1

www.firkusny.cz
www.beatriceranapiano.com

