

Praga: Le Festività Estive della Musica Antica (10. 7. – 8. 8. 2018)

Concerto “Tra il cielo e la terra” - Laudi del Medioevo italiano

L'Istituto Italiano di Cultura di Praga è lieto di annunciare la XIX edizione del Festival musicale internazionale “Le Festività Estive della Musica Antica”, focalizzata quest'anno sul Mediterraneo. Il concerto “Tra il cielo e la terra”, in programma giovedì 19 luglio, alle ore 20.30, nella Chiesa Panny Marie na Slovanech, sarà incentrato sulle laudi dal famoso manoscritto medievale “Laudario di Cortona” risalente al XIV secolo. Insieme con il Tiburtina Ensemble (Repubblica Ceca), diretto da Barbora Kabátková, si esibiranno due artisti italiani: Marco Ambrosini e sua figlia Angela, virtuosi di nyckelharpa, uno strumento musicale ad arco della tradizione svedese che esiste sin dal Medioevo. Si tratta di uno strumento dei bardi girovaghi e dei trovatori occitani i cui canti erano amati da San Francesco d'Assisi. Negli anni Ottanta questo strumento è stato “riscoperto” proprio da Marco Ambrosini. Il concerto si svolge con il sostegno dell'Istituto. Il costo dei biglietti è di 550 e 750 CZK.

Praha: Letní slavnosti staré hudby (10. 7. – 8. 8. 2018)

Koncert „Mezi nebem a zemí“ - Chvalozpěvy italského středověku

Italský kulturní institut v Praze oznamuje 19. ročník mezinárodního hudebního festivalu „Letní slavnosti staré hudby“, který je zaměřen na hudbu středomořské oblasti. Na koncertu „Mezi nebem a zemí“ na programu ve čtvrtek 19. července ve 20.30 v kostele Panny Marie na Slovanech zazní unikátní oslavné jednohlasé duchovní písně ze slavného středověkého rukopisu Lauradio di Cortona ze 14. století. K jejich provedení se k českému ženskému vokálnímu souboru Tiburtina s jeho uměleckou vedoucí Barborou Kabátkovou připojí dva italské hráči na nyckelharpu: virtuos Marco Ambrosini a jeho dcera Angela. Nyckelharpa je středověký smyčcový hudební nástroj s klapkami, typický pro švédskou lidovou hudbu. Byl také nástrojem potulných bardů, včetně okcitánských trubadúrů, jejichž nápěvy tolik miloval svatý František z Assisi. V osmdesátých letech minulého století ho znovu „objevil“ právě Marco Ambrosini a od té doby se stále více používá při interpretaci jak staré hudby, tak i hudby současné a avantgardní. Koncert se koná za podpory Italského kulturního institutu.

Prague: Summer Festivities of Early Music (10. 7. – 8. 8. 2018)

Concert “Between Heaven and Earth” - Medieval Eulogies from Italy

The Italian Culture Institute is glad to announce the 19th International Music Festival “Summer Festivities of Early Music” focused on the music of the Mediterranean Region. The concert “Between Heaven and Earth”, scheduled on Thursday 19th July at 8.30 p.m. in the Church of Our Lady na Slovanech, is dedicated to the Medieval chants from the Cantigas de Santa Maria Codex that will be performed by the Tiburtina Ensemble (Czech Republic) with its artistic director Barbora Kabátková and by two Italian nyckelharpa players, Marco Ambrosini and his daughter Angela. A nyckelharpa (“keyed fiddle”) is a traditional Swedish musical string instrument. The 1980 saw a resurgence in the popularity of the nyckelharpa with Marco Ambrosini. The concert is realized in collaboration with the Italian Culture Institute. The tickets cost 550 and 750 CZK.

HIGHLIGHTS

19. 7. 2018 ve 20.30

Emauzské opatství, kostel
Panny Marie na Slovanech
Vyšehradská 42, Praha 2

Vstupné: 550 | 750 Kč

www.letnislavnosti.cz

