

HIGHLIGHTS

Brno: Festival di Pasqua dedicato alla Musica Sacra (25. 3. – 8. 4. 2018) Concerto Flos Filius nell'esecuzione dell'ensemble italiano "Mala Punica"

L'Istituto Italiano di Cultura di Praga è lieto di annunciare il concerto Flos Filius nell'esecuzione dell'ensemble "Mala Punica" in programma al Festival di Pasqua di Musica Sacra giovedì 5 aprile 2018 alle ore 20.00 nella Basilica dell'Assunzione della Vergine Maria a Brno. Risuoneranno composizioni della Messa di Matteo da Perugia e Antonio Zacara da Teramo, scritte tra gli anni 1380-1410. Costituito nel 1987 dal Maestro Pedro Memelsdorff, "Mala Punica" è un complesso vocale-strumentale internazionale specializzato nell'esecuzione della musica medioevale e dell'Ars subtilior. Il concerto si svolge con il sostegno e il Patrocinio dell'Istituto Italiano di Cultura. Ingresso: 220 CZK.

5. 4. 2018 ve 20 hodin
Bazilika Nanebevzetí Panny Marie
Mendlovo nám. – Staré Brno
Vstupné: 220 Kč

www.filharmonie-brno.cz/program-p1372.html

Brno: Velikonoční festival duchovní hudby (25. 3. – 8. 4. 2018). Flos Filius - italské mešní skladby z doby kolem roku 1400 v podání souboru „Mala Punica“

Italský kulturní institut v Praze oznamuje koncert Flos Filius v podání italského souboru „Mala Punica“, který se uskuteční v rámci Velikonočního festivalu duchovní hudby ve čtvrtek 5. dubna 2018 od 20 hodin v Bazilice Nanebevzetí Panny Marie v Brně. Zazní mešní skladby z doby kolem 14. století, jejichž autory jsou Matteo da Perugia a Antonio Zacara da Teramo, dva z nejvýznamnějších italských skladatelů liturgické hudby na přelomu 14. a 15. století. „Mala Punica“ je mezinárodní vokálně instrumentální soubor zaměřený především na interpretaci středověké hudby. Založil ho v roce 1987 a dosud řídí Pedro Memelsdorff. Soubor se věnuje málo prozkoumanému repertoáru, jakým je hudba 14. století a ars subtilior (zjemnělé umění). Koncert se koná pod záštitou a za podpory Italského kulturního institutu.



Brno: Easter Festival of Sacred Music (25. 3. – 8. 4. 2018). Concert Flos Filius performed by "Mala Punica" ensemble

The Italian Culture Institute is glad to announce the concert Flos Filius performed by the "Mala Punica" ensemble, scheduled on Thursday 5th April 2018 at 8 p.m. at the Basilica of the Assumption of our Lady in Brno. The program features polyphonic Mass movements by Matteo da Perugia and Antonio Zacara da Teramo, two of the most prolific Italian composers of liturgical music at the turn of the 15th century. Formed and directed by Pedro Memelsdorff in 1987, the "Mala Punica" is a vocal-instrumental ensemble devoted to polyphonic repertoire of the end of the Middle Ages and of Ars subtilior. The concert is realized with the support and under the auspices of the Italian Culture Institute. Entrance: 220 CZK